

## Projets 2009

1. **Concert au Festival de Jazz & Blues de Saguenay avec Alain Lefèvre et l'Orchestre Symphonique du Saguenay – Lac Saint-Jean**
2. **Lancement de l'album « Spectrum » CD/DVD**
3. **Promotion pour « Spectrum » - concerts et tournées**

#### **4. Projets « Jazz Canadien Expérience en Chine 2009-Yannick Rieu Spectrum et Rane Lee Quintet, présenté par Productions Yari**

Depuis 2006, les Productions Yari ont présenté 3 tournées et divers autres projets en Chine (4 semaines de masterclass de Yannick Rieu au South China University of Technology en 2008, de nombreuses conférences et cours de maître dans les conservatoires, écoles de musique, universités (Beijing, Shanghai et Guangzhou). Le projet Jazz Canadien Expérience en Chine 2009 s'inscrit, comme les autres projets, dans une démarche de développement de marché et de public chinois.

- **Promotion des nouveaux albums** de Yannick Rieu Spectrum (sortie prévue le 12 mai 2009) et de Rane Lee - Lives Upstairs (sortie prévue le 5 mai 2009).
- **Présentations de concerts et masterclass dans les principaux théâtres de Chine**-Yannick Rieu et son groupe au **Centre National des Arts de la Scène de Chine** (première présentation de musique de jazz depuis son ouverture en décembre 2007 ([www.chncpa.org](http://www.chncpa.org)) et au **Centre Oriental des Arts de Shanghai** ([www.shoac.com.cn](http://www.shoac.com.cn))
- 2 concerts de Yannick Rieu Spectrum et 1 concert de Rane Lee Quintet à la clôture du **Beijing NineGates Jazz Festival 2009** ([www.ninegate.com.cn](http://www.ninegate.com.cn))
- **Une série de 5 concerts dans deux jazz clubs très importants en Chine**-Beijing East Shore Jazz Live et Shanghai JZ Club. Ces concerts seront des occasions de développer des contacts avec des musiciens de jazz et surtout le public amateur de jazz.
- **Jazz en Campus** : lors de cette tournée, nous présenterons Yannick Rieu Spectrum dans les universités et écoles de musique privées (University of Beijing, Qinghua University, Shanghai Fudan University, Beijing Midi School of Music, Shanghai JZ School of Music) ce qui permettra d'optimiser les échanges, d'élargir et d'affermir le contact avec les étudiants chinois. Se faire connaître du jeune public est une porte ouverte sur l'avenir. Ce projet est en train de se développer positivement avec la participation de l'Ambassade du Canada en Chine, Bureau du Québec en Chine, Beijing Midi Productions, Shanghai JZ Group.
- **Initier et faire connaître la musique de jazz canadienne** - la maison de disques canadienne **Justin Time** ([www.justin-time.com](http://www.justin-time.com)) offrira au Centre National des Arts de la Scène de Chine et au Beijing NineGates Jazz Festival une collection de 100 CDs tirés de leur catalogue afin de faire connaître un large éventail d'artistes canadiens au public chinois.